Техника «Смысловое чтение»

Неспешное чтение с размышлением Вера Викторовна спешила после уроков домой: дочку надо было отвести на занятия. Пробегая по вестибюлю, она разглядела в толпе ребят Гену Иванова и мысленно вернулась к утренним размышлениям о том, что последняя работа ученика ее порадовала, поскольку была почти идеальной. Иванов умудрился правильно написать текст диктанта, не забыл отметить все орфограммы и, главное, не сделал ни одной ошибки в морфологическом разборе. -Иванов, Гена, - позвала она его к себе. Иванов подошел. - Гена, вот что хотела сказать, - ты просто молодец, отличная работа! Есть, конечно, еще над чем потрудиться, ты допустил некоторые орфографические ошибки… но ты обязательно подтянешься и сможешь с гордостью смотреть в свой дневник! Иванов слабо улыбнулся, будто не верил, что именно он автор хорошей работы. - Ну все, Гена, я побегу, а ты молодец, есть недостатки, но в целом все очень даже неплохо.

Модель Джона Келлера (ARCS)

На английском языке:

**A**ttention – внимание **R**elevance – значимость **C**onfidence – уверенность **S**atisfaction - удовлетворение

Сначала важно **захватить внимание** учащегося, затем нужно**убедить его в значимости** процесса обучения, вселить или **поддержать уверенность** в собственных силах и в конечном счёте добиться **удовлетворения** от обучения и полученных результатов.

**Внимание**

Келлер считает, что очень важно ещё в самом начале обучения пробудить интерес к курсу или теме, вызвать в учениках любопытство. При этом для сохранения мотивации его нужно поддерживать на протяжении всего процесса обучения и не допускать скуки.

По Келлеру, завладеть вниманием ученика можно несколькими способами:

* **Через наглядно-образное восприятие**.Преподаватель можетприводить примеры и истории из реальной жизни, дозированно подключать юмор (например, использовать игру слов, проводить юмористические аналогии и шутить — главное, не переборщить, чтобы не отвлечь от учебного материала). Можно также добавлять конфликты, то есть представлять утверждения или факты, которые противоречат тому, что учащийся знает или считает правдой.
* **Через исследовательскую деятельность**. Под ней понимается активное вовлечение учеников в образовательный процесс через ролевые игры, эксперименты и практические занятия. Кроме того, можно задавать вопросы, стимулировать студентов к самостоятельному поиску ответов (например, использовать метод Сократа, мозговой штурм, вовлекать в поиски решений конкретных задач).
* **Через разнообразие в подаче контента**.Этот компонент подразумеваетиспользование разных форм подачи материала: чередование фрагментов лекций, работу в группе, фото, аудио- и видеоматериалы.

**Значимость**

Келлер [утверждает](https://app.nova.edu/toolbox/instructionalproducts/ITDE_8005/weeklys/2000-Keller-ARCSLessonPlanning.pdf): даже когда удаётся захватить внимание ученика, мотивация неизбежно теряется, если учебный материал не является для него значимым и актуальным. Именно поэтому важно, чтобы обучение соответствовало целям студента. Он должен понимать, зачем получает знания и как сможет использовать их в будущем. Кроме того, актуальность получаемых знаний возрастает, если они пересекаются со сферой интересов ученика и излагаются на понятном ему языке.

Келлер выделил три стратегии, которые помогут повысить значимость обучающего контента для учеников:

* **Обращение к ценностям**.Необходимо показать, во-первых,ценность для настоящего: рассказывать и показывать, как новые знания могут быть полезны уже сегодня. А во-вторых, продемонстрировать ценность для будущего, то есть говорить о пользе обучения в перспективе.
* **Соответствие требованиям и ожиданиям учащегося**.Учебный материал должен соответствовать запросам учеников (модель ARCS предлагает оценивать их, чтобы понять причину, по которой они ищут новые знания). А у учащихся должен быть выбор методов работы и способов её организации.
* **Опора на навыки и опыт учеников**.Келлер предлагаетссылаться на существующий опыт ученика, чтобы установить связи между новой и полученной ранее информацией, а также продемонстрировать ролевые модели — образцы для подражания, объекты или модели поведения, на которые студенты смогут ориентироваться.

**Уверенность**

Ученик должен верить, что способен справиться с поставленными задачами и пройти обучение до конца. Если он не чувствует уверенности в своих силах, его мотивация неизбежно падает. Поддержать уверенность учащихся можно с помощью:

* **Чётких требований к обучению.**Для этого необходимо заранее сообщать о целях обучения, требованиях и критериях оценки, чтобы ученики могли установить положительные ожидания и оценить возможный успех.
* **Дополнительных возможностей для успеха.**Келлер рекомендует поощрять саморазвитие и содействовать ему, то есть давать учащимся возможность добиться успеха, обеспечивать множественный и разнообразный опыт. Эта стратегия также предполагает предоставление конструктивной обратной связи с акцентом не только на недостатки и погрешности, но и на успехи.
* **Личной ответственности**.То есть нужнопозволять учащимся в некоторой степени контролировать процесс обучения, чтобы помочь им обрести чувство независимости и понимание, что именно они несут ответственность за свои успехи.

**Удовлетворение**

Джон Келлер видит прямую связь между чувством удовлетворения — положительными впечатлениями от процесса обучения и собственных достижений — и мотивацией. Создать у учеников положительное восприятие обучения поможет:

* **Поддержка их внутренней мотивации**.Стратегия предполагает поддержание интереса, актуализацию материалов, а также возможность применить вновь приобретённые навыки и знания.
* **Поддержка их внешней мотивации.**К ней относится позитивная обратная связь, сертификаты, бонусы и небольшие награды. Но с внешними стимулами важно не переборщить. Келлер считает, что эффективность здесь достигается за счёт неожиданности.
* **Беспристрастность и справедливость**. Критерии и стандарты должны быть едины для всех, а преподавателю стоит избегать появления любимчиков и проявлений особого к кому-то отношения.